

菊里高校音楽科同窓会

0才から
きける
クラシック

第18回

子どものためのコンサート

★対象★

0才～12才
保護者同伴

パーカッション 深堀 賢太郎
マリンバ 狩集 歩華
ピアノ / 奥ノ坊 悠

ビゼー — カルメン前奏曲
バッハ — フランス組曲第5番より
ドビュッシー — 月の光
ハチャトゥリアン — バレエ組曲「ガイーヌ」より
他

日時 2023年 9月3日(日)

1部 開場 11:00 開演 11:30～12:15

2部 開場 13:30 開演 14:00～14:45

場所 カワイ名古屋 2F
コンサートサロン「フーレ」

各部80名様ご招待

ただし応募による
お申込みが必要です。

応募はこちら



応募締切

2023年8月3日(木)
応募多数の場合は抽選となります。

※感染状況により諸事変更される場合もありますので、
あらかじめご了承ください。

0才からきける
クラシック

菊里高校音楽科同窓会 第18回 子どものためのコンサート

プロフィール



深堀 賢太郎 (ふかほり けんたろう) Percussion

鳥取県米子市出身。愛知県立芸術大学卒業。打楽器奏者としてオーケストラを中心に幅広く活動している。2019年にはソロリサイタルを3都市で開催。2020年には名古屋フィルハーモニー交響楽団と協奏曲を協演。2020年から22年にかけて、劇団四季ミュージカル「ライオンキング」にパーカッション奏者として出演。これまでにティンパニ・マリンバ・打楽器を深町浩司、小川佳津子、神谷百子の各氏に師事。現在、セントラル愛知交響楽団契約団員。名古屋市立菊里高校音楽科、末武マリンバ教室、各講師。「KOROGI社」アーティスト。



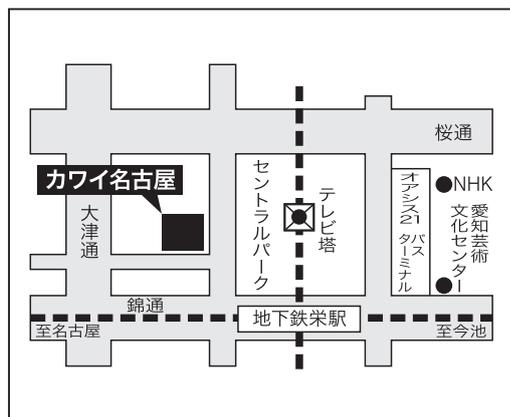
狩集 歩華 (かりあつまり あゆか) Marimba

三重県鈴鹿市出身。8歳より打楽器をはじめ、14歳より本格的にマリンバをはじめ。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、現在、愛知県立芸術大学器楽専攻管打楽器コース3年次に在籍。第6回堺管打楽器コンクール第1位。吹奏楽やオーケストラ、アンサンブル等の演奏活動に積極的に取り組む。これまでに打楽器を、桂山たかみ、深堀賢太郎、窪田健志、小森邦彦、深町浩司の各氏に師事。



奥ノ坊 悠 (おくのぼう はるか) Piano

三重県鈴鹿市出身。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、現在、愛知県立芸術大学器楽専攻ピアノコース3年次に在籍。第33回日本ピアノ教育連盟オーディション全国大会優秀賞及び全国優秀者演奏会出演。第7回なごや青少年ピアノコンクール課題曲部門第1位、自由曲部門第2位、総合第3位、併せて愛知県議会議長賞受賞。菊里高等学校定期演奏会に、学内選抜においてソロで出演。これまでに、松下寛子、佐藤恵子、宇野恭子、熊谷恵美子各氏に師事。現在、秋場敬浩氏に師事。



会場 コンサートサロン「ブーレ」ご案内

市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅、
名鉄瀬戸線「栄町」駅下車、3番出口を出て徒歩2分

尚、誠に勝手ながら専用駐車場がございません。ご来場の際には、公共交通機関をご利用いただきますよう、お願いいたします。

当公演は、当会場のガイドラインに沿って開催されます。
会場内での感染対策にご協力ください。

〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15
カワイ名古屋